



**Filière** : transition générale et technique

**Nombre d'heures par semaine** : 4

**Local particulier** : /

**Contenu des cours** :

1. De l'argumentation à la dissertation (+ plaidoyer, réquisitoire) ;
2. L'idéologie et le langage (textes de presse, discours) ;
3. Le réalisme et le naturalisme = la reconstruction du réel ;
4. La poésie du Moyen-âge au surréalisme ;
5. Le théâtre (caractéristiques du genre, grands courants littéraires) ;
6. Le texte d'idées – l'essai ;
7. Le roman de la tradition à la modernité.

**Matériel nécessaire pour suivre le cours** : /

## **Compétences à maîtriser à la fin du degré :**

1. Comprendre les arguments, décoder, rédiger un texte argumenté ;
2. Effectuer une recherche documentaire et rédiger une synthèse en citant ses sources ;
3. Produire un exposé structuré argumentatif ou informatif ;
4. S'exprimer en public (débat, jeu théâtral,...) ;
5. Lire un texte, le décoder, se poser des questions, apprécier l'écriture, le genre, le courant...
6. Elargir le champ de ses pratiques culturelles (principaux courants littéraires, mythes, peinture, chanson...).

## **Activités parascolaires liées à ce cours :**

Varié en fonction des opportunités.

## **Exigences à remplir pour suivre ce cours (prérequis) :**

Dominer la grammaire et la syntaxe française. - - Posséder les compétences acquises lors du D2.